

การใช้งาน OBS Studio ในการบันทึกวิดีโอและถ่ายทอดสด

- วัตถุประสงค์
- 1.สามารถนำสตรีทติ้งมาใช้งานร่วมกับโปรแกรม OBS Studio เพื่อบันทึกวิดีโอและถ่ายทอดสดได้
- 2.สามารถนำโปรแกรม OBS Studio มาลดขั้นตอนการติดตั้งอุปกรณ์การทำงานในห้องบันทึกวิดีโอและถ่ายทอดสดได้

การใช้งาน OBS Studio ในการบันทึกวิดีโอและถ่ายทอดสด

■ คุณสมบัติของโปรแกรม

- โปรแกรม OBS Studio หรือ Open Broadcaster Software Studio เป็นโปรแกรมสลับสัญญาณภาพเสียง สำหรับการถ่ายทอดสดและบันทึกวิดีโอ ที่มีความสามารถในการนำเข้า Source Input ที่หลากหลาย ได้ทั้งจากอุปกรณ์สัญญาณภาพและสัญญาณเสียงภายนอกผ่านอุปกรณ์รับสัญญาณเข้าเครื่องคอมพิวเตอร์ สามารถนำไฟล์คอมพิวเตอร์ประเภทต่างมาใช้งานได้ อาทิ ไฟล์วิดีโอนามสกุลต่างๆ ไฟล์เสียงนามสกุลต่างๆ ไฟล์ภาพนิ่งรวมทั้งสามารถสั่งเป็นภาพสไลด์โชว์ได้ ไฟล์ภาพเคลื่อนไหว(Gif Animation) สามารถนำภาพหน้าจอคอมพิวเตอร์ ภาพหน้าต่างการใช้งานโปรแกรมต่างๆ ภาพเกมคอมพิวเตอร์ มาสลับภาพใช้งานได้ รวมทั้งสามารถนำภาพจากเว็บไซต์ต่างๆ ที่ต้องการมาใช้งานได้ สามารถสร้างไตเติ้ลข้อความแบบง่ายๆได้ ในการถ่ายทอดสดนั้นสามารถเชื่อมต่อ Streaming Server ยอดนิยม อย่าง YouTube หรือ Facebook ก็ได้ ที่สำคัญโปรแกรม OBS Studio หรือ Open Broadcaster Software Studio เป็นโปรแกรมฟรีแวร์ไม่มีค่าใช้จ่าย ใช้งานได้ทั้งระบบปฏิบัติการ Windows Mac OS และ Linux

การใช้งาน OBS Studio ในการบันทึกวิดีโอและถ่ายทอดสด

- การใช้งาน OBS Studio ในการบันทึกวิดีโอและถ่ายทอดสด เป็นรูปแบบการใช้งานระดับเบื้องต้นในการใช้งานร่วมกับโสตทัศนอุปกรณ์ระบบภาพเสียงทั่วไป ยกตัวอย่างแบบรายการสัมภาษณ์บุคคล มี พิธีกร 1 คน และวิทยากร 1 คน โดยมีการใช้งานกล้องถ่ายวิดีโอ 3 ตัว ไมโครโฟนไร้สาย 2 ชุด ขาตั้งกล้อง 3 ตัว เครื่องผสมสัญญาณเสียง 1 เครื่อง เครื่องรับสัญญาณภาพ(LCDTV) 1 เครื่อง



รายการโสตทัศนูปกรณ์และเครื่องคอมพิวเตอร์ อุปกรณ์คอมพิวเตอร์ที่ใช้งาน

1. กล้องถ่ายวิดีโอ ประกอบด้วย

- กล้องถ่ายวิดีโอที่ 1 ทำหน้าที่จับภาพพิธีกร
- กล้องถ่ายวิดีโอที่ 2 ทำหน้าที่จับภาพวิทยากร
- กล้องถ่ายวิดีโอที่ 3 ทำหน้าที่จับภาพรวม

2. ขาตั้งกล้อง ทำหน้าที่รับการติดตั้งกล้องถ่ายวิดีโอ

3. ไมโครโฟนไร้สาย ประกอบด้วย

- ไมโครโฟนไร้สายที่ 1 ทำหน้าที่รับสัญญาณเสียงพูดจากพิธีกร
- ไมโครโฟนไร้สายที่ 2 ทำหน้าที่รับสัญญาณเสียงพูดจากวิทยากร

รายการโสตทัศนอุปกรณ์และเครื่องคอมพิวเตอร์ อุปกรณ์คอมพิวเตอร์ที่ใช้งาน

4.เครื่องผสมสัญญาณเสียง ทำหน้าที่ปรับแต่งสัญญาณเสียงจากพิธีกรและวิทยากร

5.เครื่องรับสัญญาณภาพ(LCDTV) ทำหน้าที่แสดงสัญญาณภาพจากโปรแกรม OBS ให้พิธีกรและวิทยากรได้บรรยาย

6.เครื่องคอมพิวเตอร์ ประกอบด้วย

-การ์ดจอภาพแบบ HDMI Out ทำหน้าที่ส่งสัญญาณภาพจากเครื่องคอมพิวเตอร์มายังเครื่องรับสัญญาณภาพ (LCDTV)

-การ์ดเสียง ทำหน้าที่รับสัญญาณเสียงจากอุปกรณ์เสียงภายนอกเข้าเครื่องคอมพิวเตอร์

รายการโสตทัศนูปกรณ์และเครื่องคอมพิวเตอร์ อุปกรณ์คอมพิวเตอร์ที่ใช้งาน

6.เครื่องคอมพิวเตอร์ ประกอบด้วย

- โปรแกรม OBS ใช้งานในการสลับสัญญาณภาพเสียงในการถ่ายทอดสดและบันทึกวิดีโอ
- ไฟล์ภาพนิ่งกราฟิก ทำหน้าที่แสดงข้อมูลรายละเอียดในการบรรยายของวิทยากร
- ไฟล์วิดีโอ ทำหน้าที่แสดงข้อมูลภาพและเสียงประกอบการบรรยายของวิทยากร

7.การ์ดรับสัญญาณภาพ(capture video card)ทำหน้าที่รับสัญญาณภาพจากกล้องถ่ายวิดีโอภายนอกเข้าเครื่องคอมพิวเตอร์ ประกอบด้วย

- การ์ดรับสัญญาณภาพที่1 ทำหน้าที่รับสัญญาณภาพจากกล้องถ่ายวิดีโอที่1
- การ์ดรับสัญญาณภาพที่2 ทำหน้าที่รับสัญญาณภาพจากกล้องถ่ายวิดีโอที่2
- การ์ดรับสัญญาณภาพที่3 ทำหน้าที่รับสัญญาณภาพจากกล้องถ่ายวิดีโอที่3



มหาวิทยาลัยมหิดล
กองเทคโนโลยีสารสนเทศ

การใช้งาน

OBS Studio



ในการบันทึกวิดีโอและถ่ายทอดสด

การใช้งาน

OBS Studio

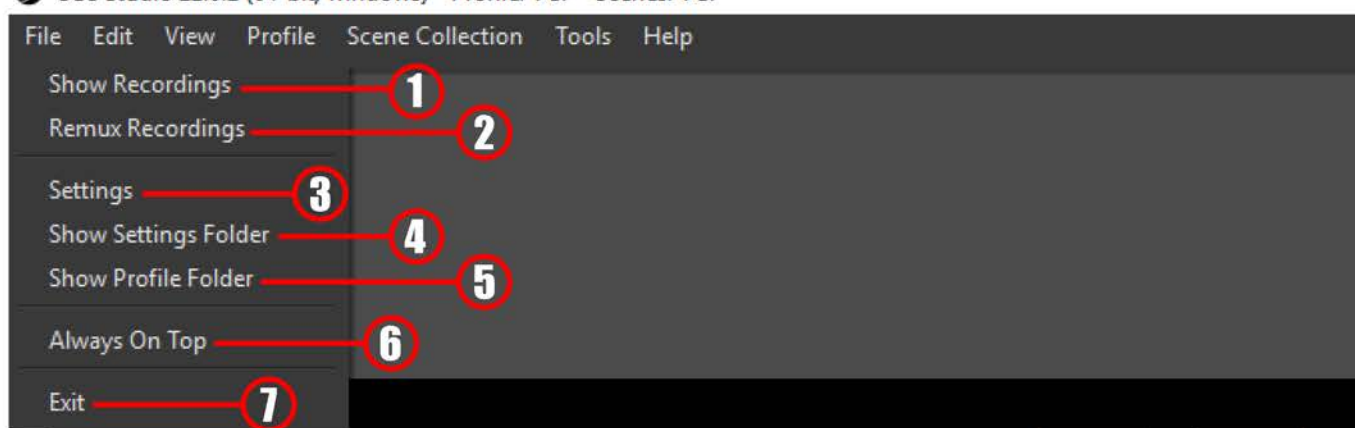


ในการบันทึกวิดีโอและถ่ายทอดสด

Menu

File

OBS Studio 22.0.2 (64-bit, windows) - Profile: VCF - Scenes: VCF

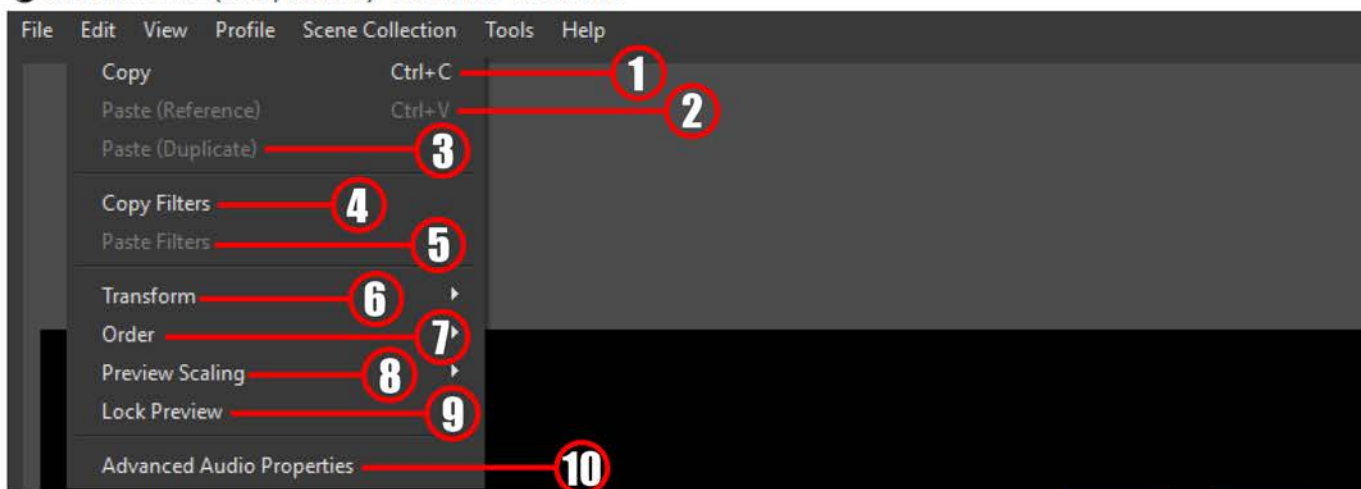


Menu File

1. Show Recordings ทำหน้าที่แสดงพื้นที่เก็บไฟล์วิดีโอที่ถูกบันทึกไว้
2. Remux Recordings ทำหน้าที่แปลงไฟล์วิดีโอที่ถูกบันทึกไว้
3. Settings ทำหน้าที่ตั้งค่าๆของการใช้งานโปรแกรม เช่น Stream , Output , Audio , Video เป็นต้น
4. Show Settings Folder ทำหน้าที่พื้นที่จัดเก็บข้อมูลการตั้งค่าของโปรแกรม
5. Show Profile Folder ทำหน้าที่พื้นที่จัดเก็บข้อมูลการใช้งานเฉพาะ
6. Always on Top ทำหน้าที่แสดงโปรแกรมการทำงานอยู่บนหน้าจอคอมพิวเตอร์อยู่เสมอ
7. Exit ทำหน้าที่ออกจากโปรแกรม

Edit

OBS Studio 22.0.2 (64-bit, windows) - Profile: VCF - Scenes: VCF

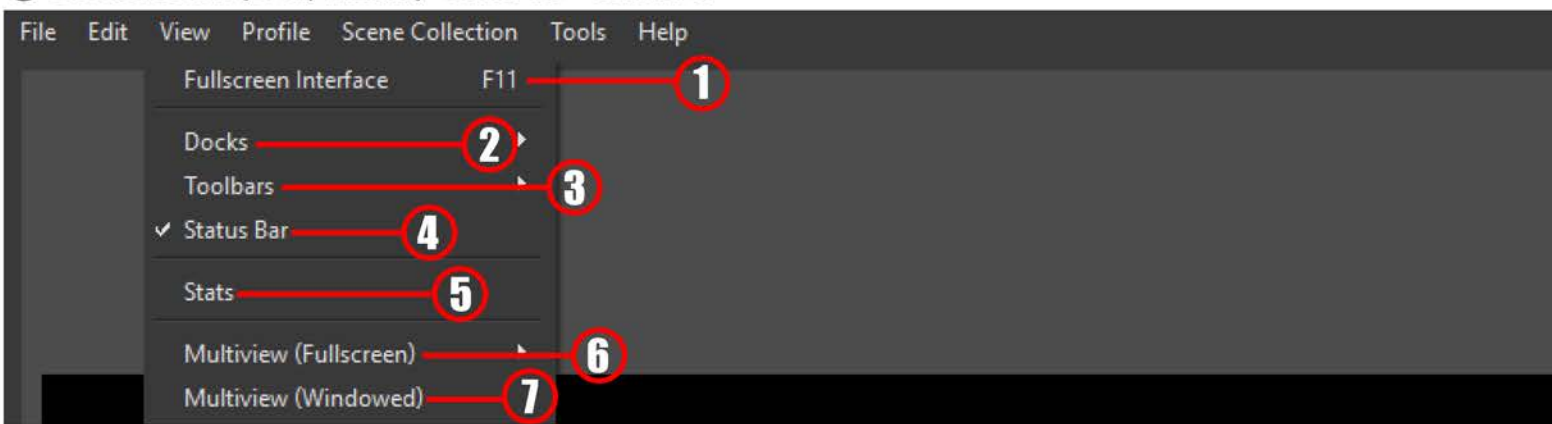


Menu Edit

- 1.Copy ทำหน้าที่คัดลอก Sources ที่ต้องการใช้งาน
- 2.Paste (Reference) ทำหน้าที่วาง Sources ตรงกับการตั้งค่าของต้นฉบับ
- 3.Paste (Duplicate) ทำหน้าที่วาง Sources แต่มีการเปลี่ยนแปลงชื่อต้นฉบับ
- 4.Copy Filters ทำหน้าที่คัดลอกเทคนิคพิเศษที่ใส่ไว้ใน Sources
- 5.Paste Filters ทำหน้าที่วางเทคนิคพิเศษที่ใส่ใน Sources ที่ต้องการใช้งาน
- 6.Transform ทำหน้าที่ปรับขนาดภาพของ Sources
- 7.Order ทำหน้าที่ปรับตำแหน่งการแสดงผลภาพของ Sources
- 8.Preview Scaling ทำหน้าที่แสดงภาพตามขนาดที่เลือกไว้
- 9.Lock Preview ทำหน้าที่ล็อกขนาดภาพที่แสดง ไม่ให้มีการปรับเปลี่ยน
- 10.Advanced Audio Properties แสดงและการปรับค่าเสียงของการ์ดเสียงที่โปรแกรมนำมาใช้งาน

View

OBS Studio 22.0.2 (64-bit, windows) - Profile: VCF - Scenes: VCF

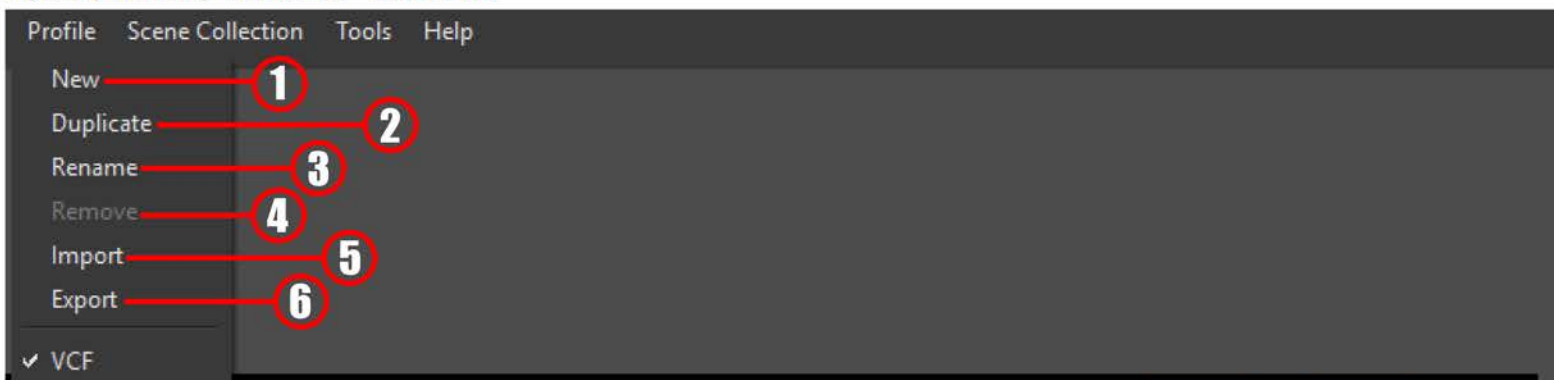


Menu View

- 1.Fullscreen Interface ทำหน้าที่แสดงภาพโปรแกรมเต็มหน้าจอคอมพิวเตอร์
- 2.Docks ทำหน้าที่แสดงและตั้งค่าเริ่มต้นเครื่องมือต่างๆของโปรแกรม
- 3.Toolbars ทำหน้าที่แสดงแถบเครื่องมือของ Scenes และ Sources
- 4.Status Bar ทำหน้าที่แสดงรายละเอียดของการบันทึกวิดีโอ การถ่ายทดสอบและการทำงานของเครื่องคอมพิวเตอร์
- 5.Stats ทำหน้าที่แสดงรายละเอียดของการทำงานของเครื่องคอมพิวเตอร์
- 6.Multiview(Fullscreen) ทำหน้าที่แสดงภาพของ Scenes ต่างๆ เต็มหน้าจอคอมพิวเตอร์
- 7.Multiview(Windowed) ทำหน้าที่แสดงภาพของ Scenes ต่างๆ บนหน้าต่างคอมพิวเตอร์ สามารถย่อ ขยายขนาดได้

Profile

2 (64-bit, windows) - Profile: VCF - Scenes: VCF



Menu Profile

- 1.New ทำหน้าที่สร้าง Profile การทำงานของโปรแกรม
- 2.Duplicate ทำหน้าที่คัดลอก Profile ที่ต้องการใช้งาน
- 3.Rename ทำหน้าที่เปลี่ยนชื่อ Profile ที่ต้องการใช้งาน
- 4.Remove ทำหน้าที่นำ Profile ไม่ได้ใช้งานออกจากโปรแกรม
- 5.Import ทำหน้าที่นำข้อมูล Profile ที่จัดเก็บไว้มาใช้งาน
- 6.Export ทำหน้าที่เก็บข้อมูล Profile เพื่อนำมาใช้งานภายหลัง

Scene Collection

(64-bit, windows) - Profile: VCF - Scenes: VCF



Menu Scene Collection

1. New ทำหน้าที่สร้างข้อมูล Scene ทั้งหมดในการใช้งาน
2. Duplicate ทำหน้าที่คัดลอก Scene ที่ต้องการใช้งาน
3. Rename ทำหน้าที่เปลี่ยนชื่อ Scene ที่ต้องการใช้งาน
4. Remove ทำหน้าที่นำ Scene ไม่ได้ใช้งานออกจากโปรแกรม
5. Import ทำหน้าที่นำข้อมูล Scene ที่จัดเก็บไว้มาใช้งาน
6. Export ทำหน้าที่เก็บข้อมูล Scene เพื่อนำมาใช้งานภายหลัง

Tools

/CF - Scenes: VCF

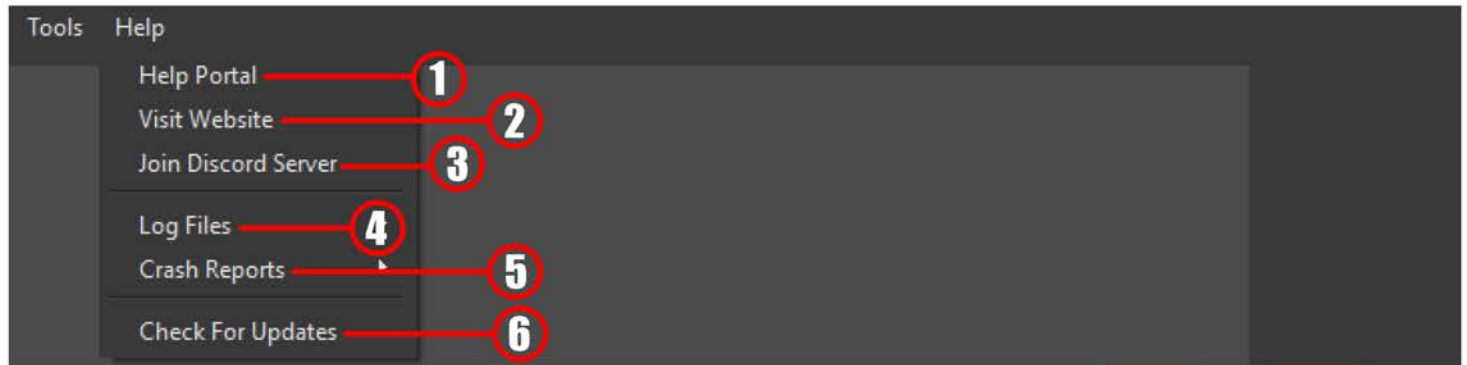


Menu Tools

- 1.Auto-Configuration Wizard ทำหน้าที่ตั้งค่าขนาดภาพวิดีโอในการบันทึกและถ่ายทอดสดของโปรแกรม
- 2.Captions(Experimental) ทำหน้าที่แสดงข้อความซับไตเติ้ลแบบเรียลไทม์ระหว่างการถ่ายทอดสด ด้วยการแปลงจากเสียงพูดเป็นตัวหนังสือ เฉพาะภาษาอังกฤษเท่านั้น
- 3.Automatic Scene Switcher ทำหน้าที่เปลี่ยน Scene ที่ตั้งค่าไว้โดยอัตโนมัติ
- 4.Output Timer ทำหน้าที่ตั้งค่ารระยะเวลาในการถ่ายทอดสดและการบันทึกวิดีโอ
- 5.Scripts ทำหน้าที่เพิ่ม Scripts ที่เป็นเทคนิคพิเศษในการใช้งานโปรแกรม

Help

/CF - Scenes: VCF



Menu Help

1. Help Portal ทำหน้าที่เข้าเว็บคู่มืออ้างอิงการใช้งานโปรแกรม
2. Visit Website ทำหน้าที่เข้าเว็บของโปรแกรม
3. Join Discord Sever เป็นการเข้าห้องสื่อสารของ Sever
4. Log Files ทำหน้าที่เก็บข้อมูลรายละเอียดทุกอย่างในการใช้งานโปรแกรม
5. Crash Reports ทำหน้าที่เก็บข้อมูลเมื่อเกิดปัญหาในการใช้งานโปรแกรม
6. Check For Updates ทำหน้าที่ตรวจสอบเวอร์ชันการใช้งานของโปรแกรม

ขั้นตอนการติดตั้งโสตทัศนอุปกรณ์และเครื่องคอมพิวเตอร์ อุปกรณ์คอมพิวเตอร์

1. จัดวางตำแหน่งเครื่องรับสัญญาณภาพ(LCDTV)ไว้กลางห้อง
2. จัดวางโต๊ะบรรยายตรงกับเครื่องรับสัญญาณภาพ(LCDTV)
3. จัดวางโต๊ะวางอุปกรณ์ด้านข้างของเครื่องรับสัญญาณภาพ(LCDTV)
4. ติดตั้งกล้องถ่ายวิดีโอบนขาตั้งกล้องทั้ง 3 ตัว แล้ววางยังตำแหน่งตรงข้ามโต๊ะบรรยาย
5. ติดตั้งเครื่องผสมสัญญาณเสียง เครื่องรับสัญญาณเสียงไร้สาย บนโต๊ะวางอุปกรณ์
6. ติดตั้งเครื่องคอมพิวเตอร์บนโต๊ะวางอุปกรณ์ แล้วติดตั้งการ์ดรับสัญญาณภาพที่เครื่องคอมพิวเตอร์ทั้ง 3 ตัว

ขั้นตอนการติดตั้งโสตทัศนอุปกรณ์และเครื่องคอมพิวเตอร์ อุปกรณ์คอมพิวเตอร์

7. ที่กล้องถ่ายวิดีโอทั้ง 3 ตัว นำสายสัญญาณภาพ มาเชื่อมต่อที่ช่องสัญญาณภาพออก จากนั้นนำไปเชื่อมต่อที่ช่องสัญญาณภาพเข้า ที่การ์ดรับสัญญาณภาพทั้ง 3 ตัวที่ได้ติดตั้งไว้ที่เครื่องคอมพิวเตอร์ โดยเชื่อมต่อสัญญาณภาพดังนี้

-การ์ดรับสัญญาณภาพที่1 ทำหน้าที่รับสัญญาณภาพจากกล้องถ่ายวิดีโอที่1

-การ์ดรับสัญญาณภาพที่2 ทำหน้าที่รับสัญญาณภาพจากกล้องถ่ายวิดีโอที่2

-การ์ดรับสัญญาณภาพที่3 ทำหน้าที่รับสัญญาณภาพจากกล้องถ่ายวิดีโอที่3

8. ที่เครื่องรับสัญญาณเสียงไร้สายที่ 1 นำสายสัญญาณเสียงมาเชื่อมต่อที่ช่องสัญญาณเสียงออก จากนั้นนำไปเชื่อมต่อที่ช่องสัญญาณเสียงเข้าที่เครื่องผสมสัญญาณเสียงที่ช่อง 1 เพื่อรับสัญญาณเสียงจากไมโครโฟนไร้สายที่1

ขั้นตอนการติดตั้งโสตทัศนอุปกรณ์และเครื่องคอมพิวเตอร์ อุปกรณ์คอมพิวเตอร์

9.ที่เครื่องรับสัญญาณเสียงไร้สายที่ 2 นำสายสัญญาณเสียงมาเชื่อมต่อที่ช่องสัญญาณเสียงออก จากนั้นนำไปเชื่อมต่อที่ช่องสัญญาณเสียงเข้าที่เครื่องผสมสัญญาณเสียงที่ช่อง 2 เพื่อรับสัญญาณเสียงจากไมโครโฟนไร้สายที่1

10.ที่เครื่องผสมสัญญาณเสียง นำสายสัญญาณเสียงมาเชื่อมต่อที่ช่องสัญญาณเสียงออก จากนั้นนำไปเชื่อมต่อที่ช่องสัญญาณเสียงเข้าที่ช่องสัญญาณเสียงเข้าของการ์ดเสียงบนเครื่องคอมพิวเตอร์

11.ที่เครื่องคอมพิวเตอร์นำสายสัญญาณภาพมาเชื่อมต่อที่ช่องสัญญาณภาพออกการ์ดจอ จากนั้นนำไปเชื่อมต่อที่ช่องสัญญาณภาพเข้าที่ช่องสัญญาณภาพเข้าของเครื่องรับสัญญาณภาพ(LCDTV)

12.ที่เครื่องคอมพิวเตอร์ติดตั้งโปรแกรม OBs Studio เพื่อใช้งานในการสลับสัญญาณภาพเสียงในการถ่ายทอดสดและบันทึกวีดีโอ

13.นำไฟล์ข้อมูลการบรรยายของวิทยากรลงเครื่องคอมพิวเตอร์ไว้



มหาวิทยาลัยมหิดล
กองเทคโนโลยีสารสนเทศ

การใช้งาน

OBS Studio



ในการบันทึกวิดีโอและถ่ายทอดสด

การใช้งาน

OBS Studio

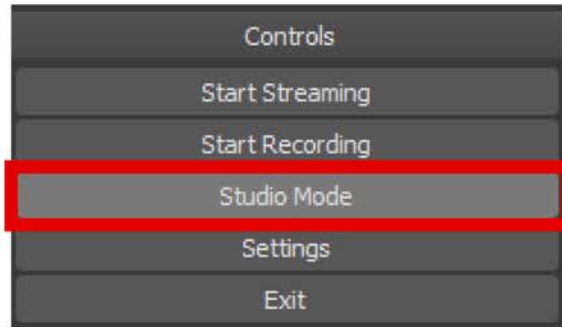


ในการบันทึกวิดีโอและถ่ายทอดสด

CHAPTER 1

ขั้นตอนการตั้งค่า

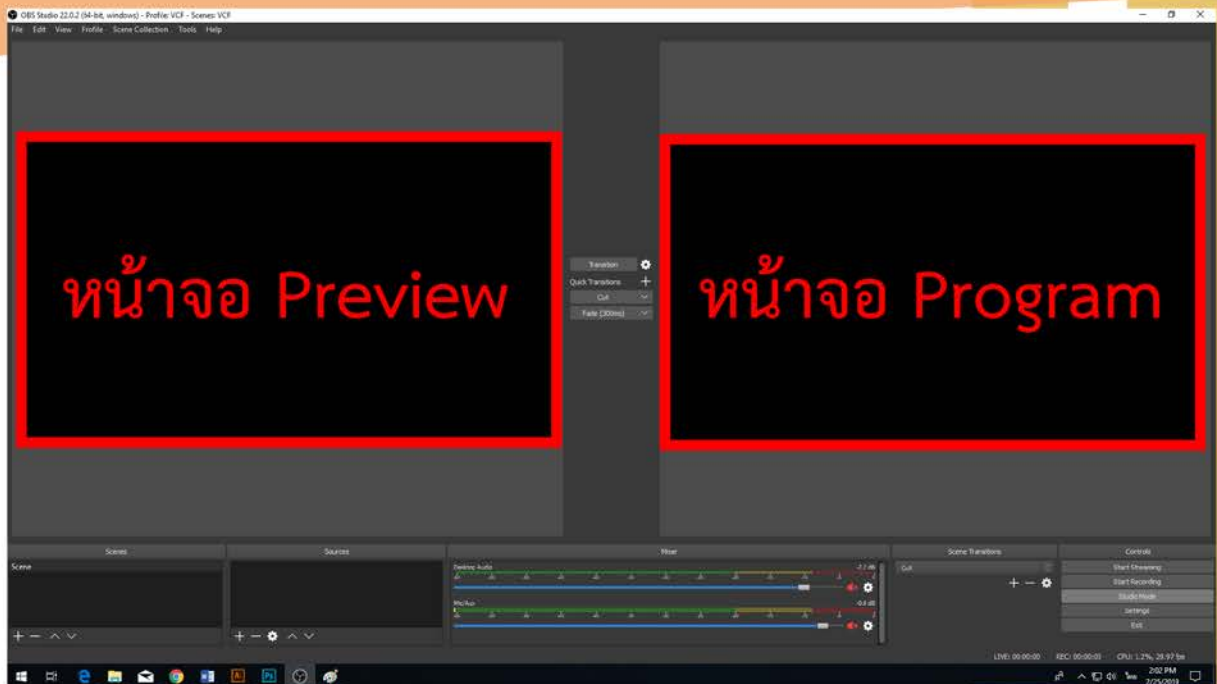
1



ขั้นตอนการทำงาน

คลิกที่ปุ่ม Studio Mode เพื่อใช้รูปแบบสำหรับการบันทึกวิดีโอและถ่ายทอดสด จะแสดงภาพหน้าจอ 2 หน้าจอ ได้แก่

- 1.หน้าจอ Preview
- 2.หน้าจอ Program



2

OBS Studio 22.0.2 (64-bit, windows) - Profile: VCF - Scenes: VCF

File Edit View **Profile** Scene Collection Tools Help

ขั้นตอนการทำงาน

คลิกที่เมนู Profile > New จะปรากฏหน้าต่าง
Add Profile ขึ้นมา ให้พิมพ์ชื่อที่ต้องการใช้งาน
จากนั้นคลิกปุ่ม OK

(64-bit, windows) - Profile:
Profile Scene Collection

New
Duplicate
Rename
Remove
Import
Export

✓ VCF

Add Profile

Please enter the name of the profile

FB Live

OK Cancel

3

OBS Studio 22.0.2 (64-bit, windows) - Profile: VCF - Scenes: VCF

File Edit View Profile **Scene Collection** Tools Help

ขั้นตอนการทำงาน

คลิกที่เมนู Scene Collection > New จะปรากฏหน้าต่าง
Add Scene Collection ขึ้นมา ให้พิมพ์ชื่อที่ต้องการใช้งาน
จากนั้นคลิกปุ่ม OK

windows) - Profile: FB

Scene Collection

New

Duplicate

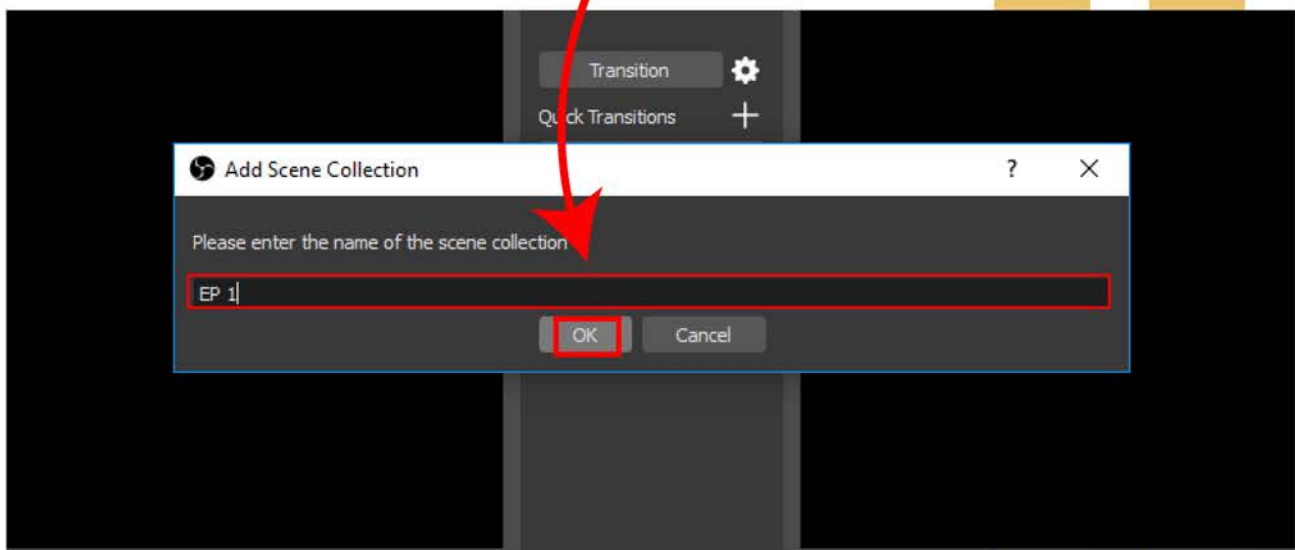
Rename

Remove

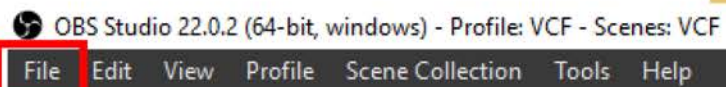
Import

Export

✓ VCF

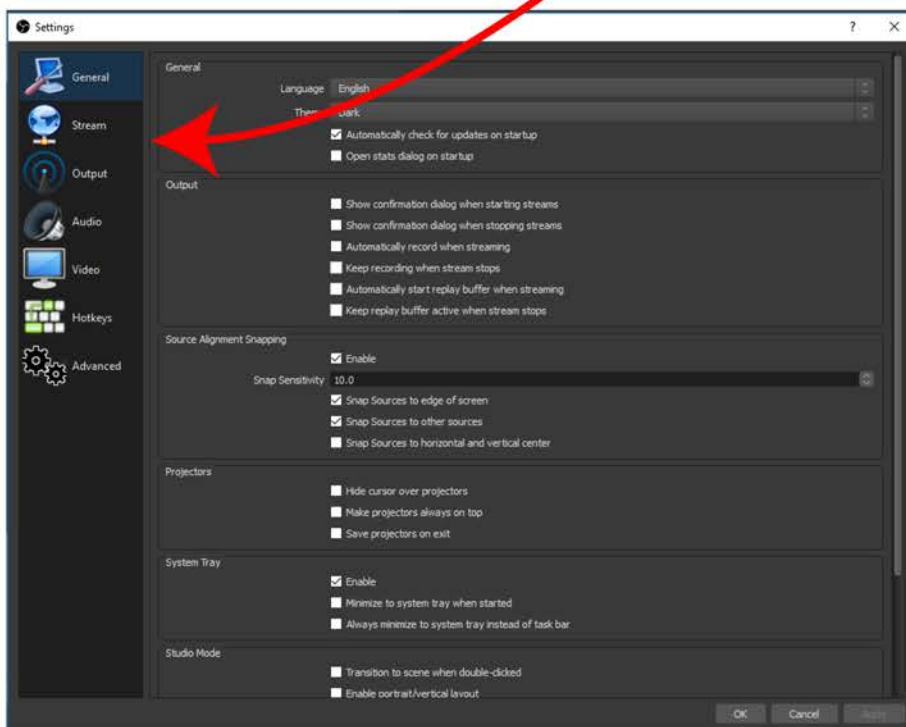
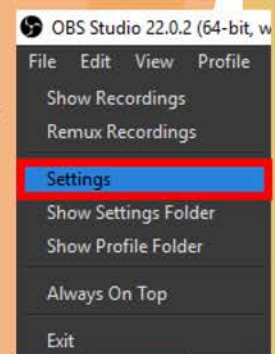


4



ขั้นตอนการทำงาน

คลิกที่เมนู File > Settings. จะปรากฏหน้าต่าง Settings ขึ้นมาให้ตั้งค่าต่างๆ



5

ขั้นตอนการทำงาน

เครื่องมือ Stream ตั้งค่าดังนี้

Stream Type > Streaming Services

Service > Facebook Live

Server > Default

Stream Key > จะต้องไปคัดลอก คีย์การสตรีมจาก Facebook มาใส่ในช่อง
โดยการคลิก การถ่ายทอดสด > เชื่อมต่อ

The image shows two overlapping screenshots. The top one is the OBS Studio 'Settings' window, with the 'Stream' tab selected. A red box highlights the 'Streaming Services' section, where 'Service' is set to 'Twitch'. Below this, there is a 'Show all services' checkbox and a 'Server' dropdown set to 'Auto (Recommended)'. The 'Stream key' field is empty, with a 'Show' button to its right. The bottom screenshot is a dialog box titled 'เชื่อมต่อสตรีมสดของคุณกับ Live API' (Connect your live stream to Live API). It contains instructions in Thai and a list of options: 'Stream Key' (selected) and 'Paired Encoder'. The 'Stream Key' section shows a 'Server URL' field with the value 'http://live-api-s.facebook.com:80rtmp/' and a 'Stream key' field with a long alphanumeric string: '20915038975784337s_sw=0&s_vt-api-s&a=AbxpdYuslKfbxvq8'. A red box highlights the 'Stream key' field, and a red arrow points from this box to the text 'คีย์การสตรีม จาก Facebook' (Stream key from Facebook) written in red on the left side of the image.

6

ขั้นตอนการทำงาน

เครื่องมือ Output ตั้งค่าดังนี้

Output Mode > Simple

Streaming

Video Bitrate > 4000

Encoder > Software(x264)

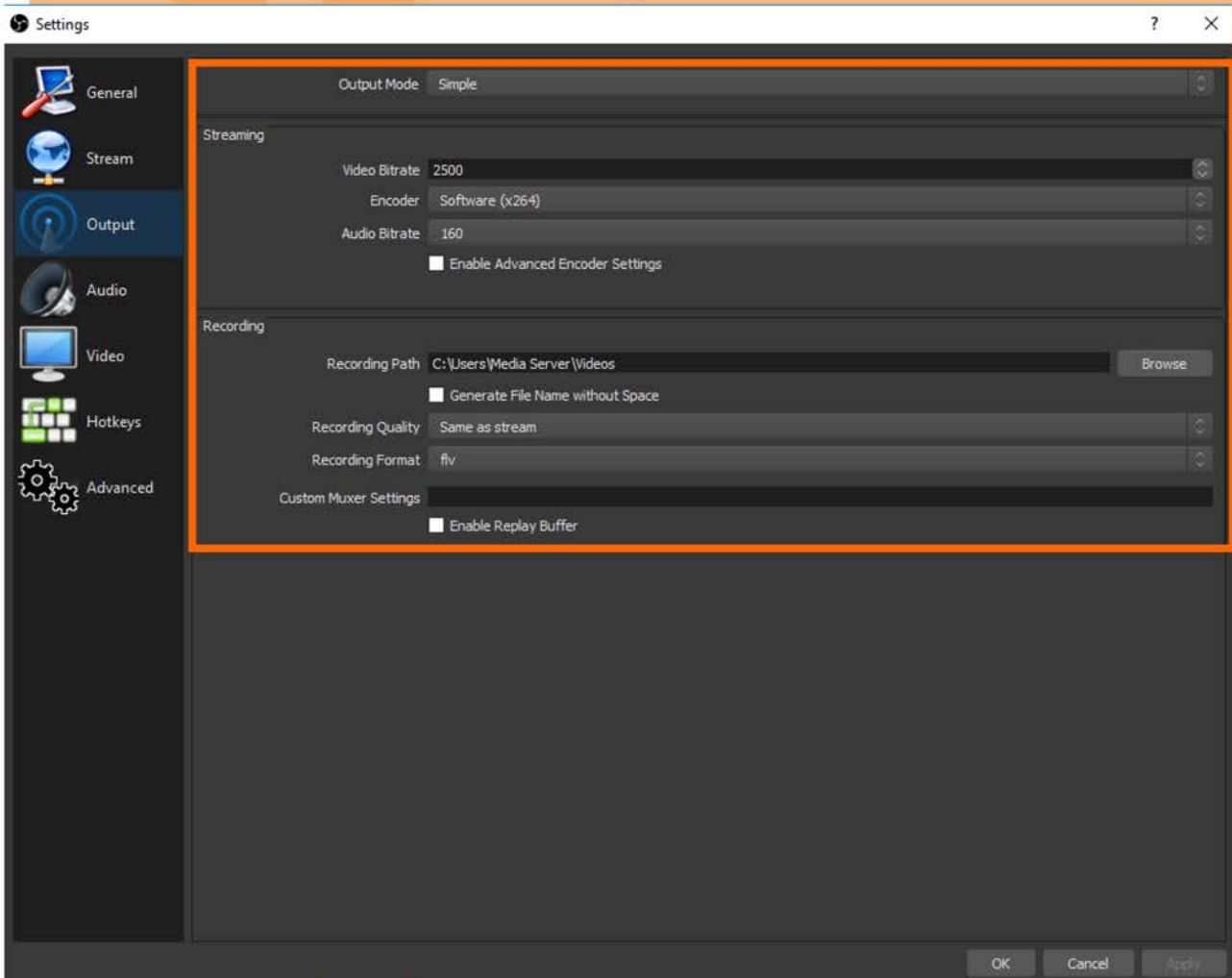
Audio Bitrate > 128

Recording

Recording Path > เลือกพื้นที่จัดเก็บไฟล์

Recording Quality > Same as stream

Recording Format > mp4

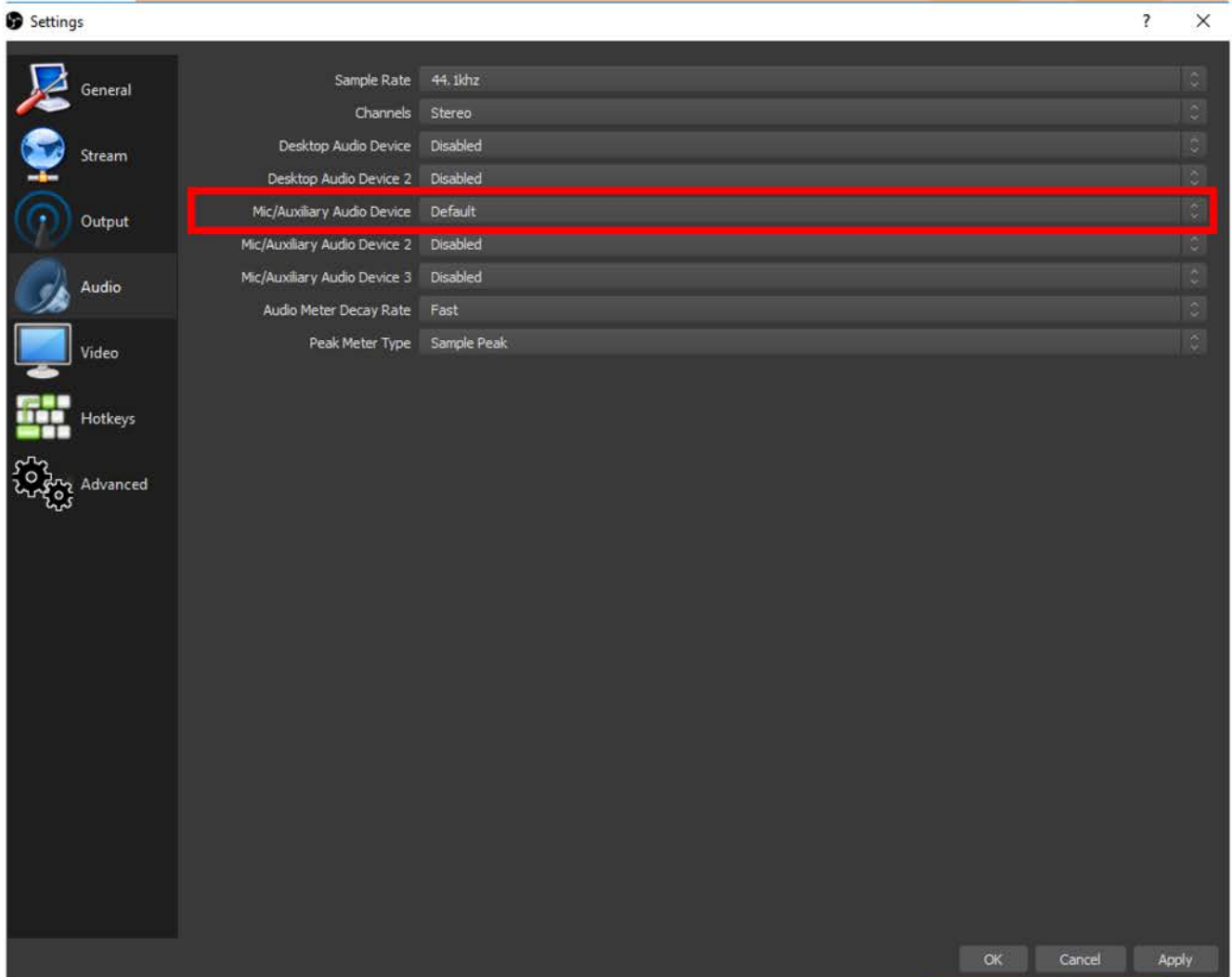


7

ขั้นตอนการทำงาน

เครื่องมือ Audio ตั้งค่าดังนี้

Mic/Auxiliary Audio Device คลิกแถบข้อความเลือกคำว่า Default



8

ขั้นตอนการทำงาน

เครื่องมือ Video ตั้งค่าดังนี้

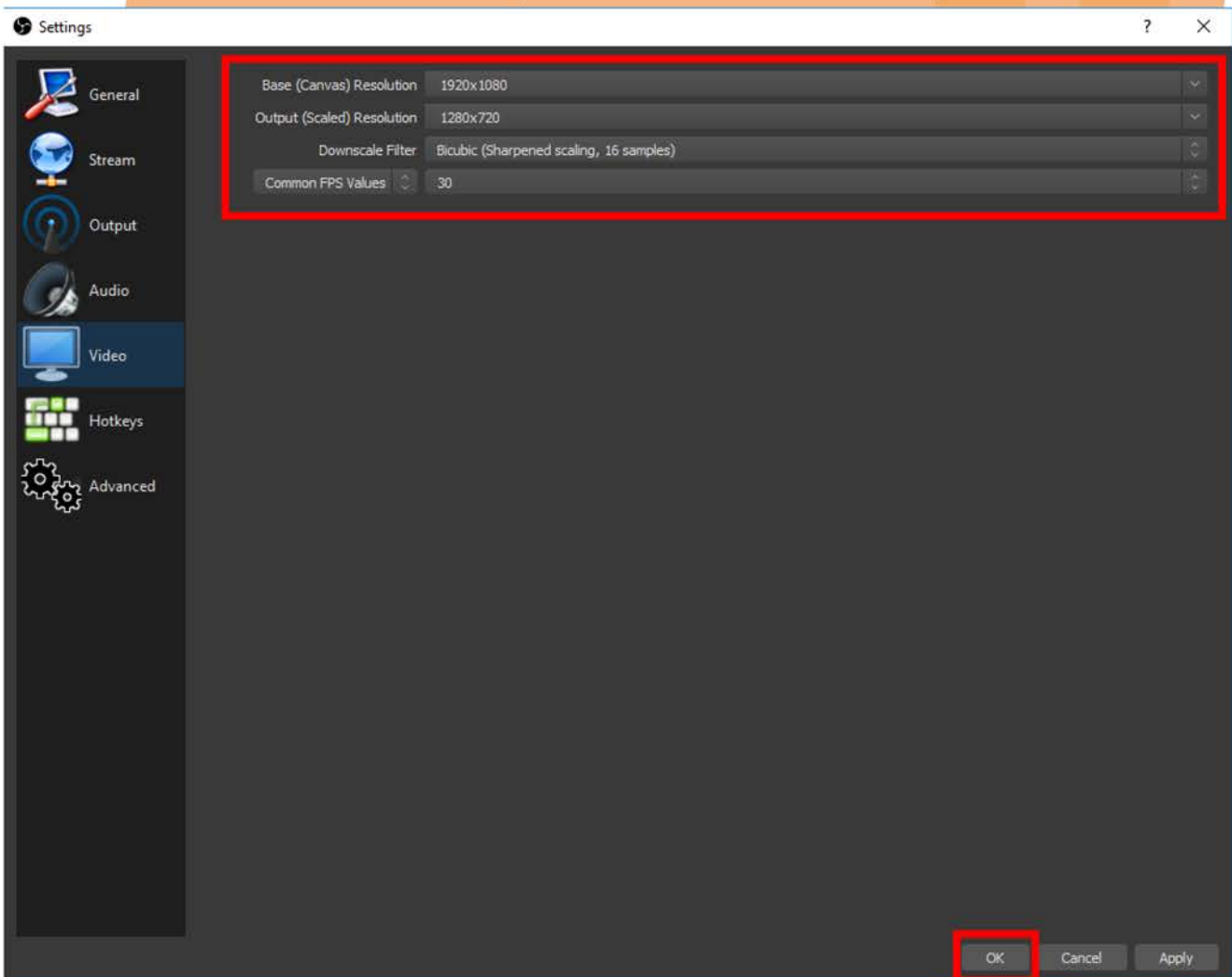
Base (Canvas) Resolution 1280 x 720

Output (Scaled) Resolution 1280 x 720

Downscale Filter Bicubic

common fps value 30

เมื่อตั้งค่าครบทุกเครื่องมือการใช้งานแล้วให้คลิกที่ปุ่ม OK



การใช้งาน

OBS Studio



ในกรณีที่วิดีโอและถ่ายทอดสด

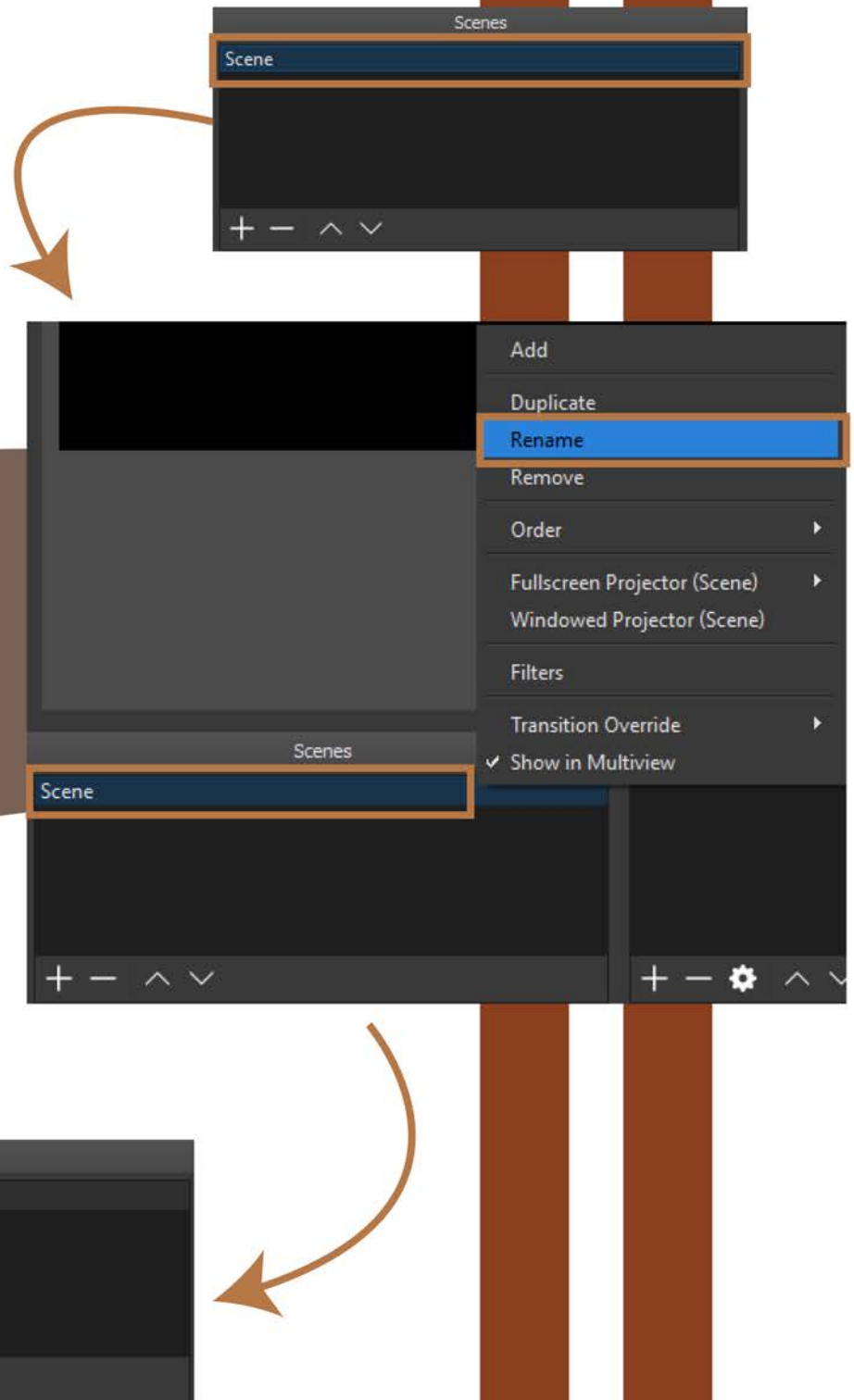
CHAPTER 2

ขั้นตอนการใช้งาน

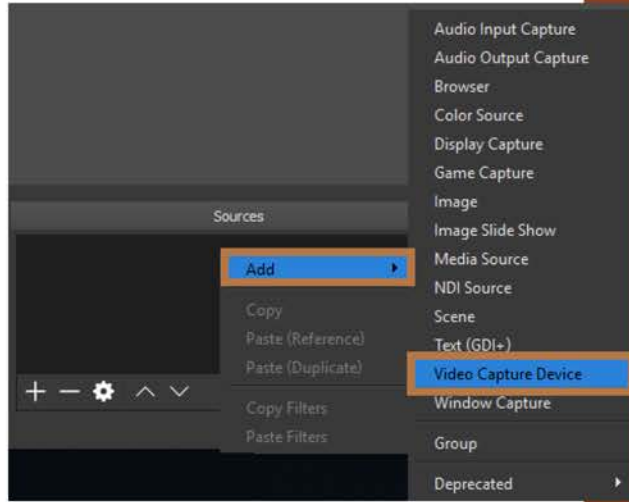
1

ขั้นตอนการทำงาน

ไปที่ช่อง Scenes ทำการคลิกขวาที่ Scene แล้วเลือก Rename ให้ทำการเปลี่ยนชื่อเป็น Camera 1

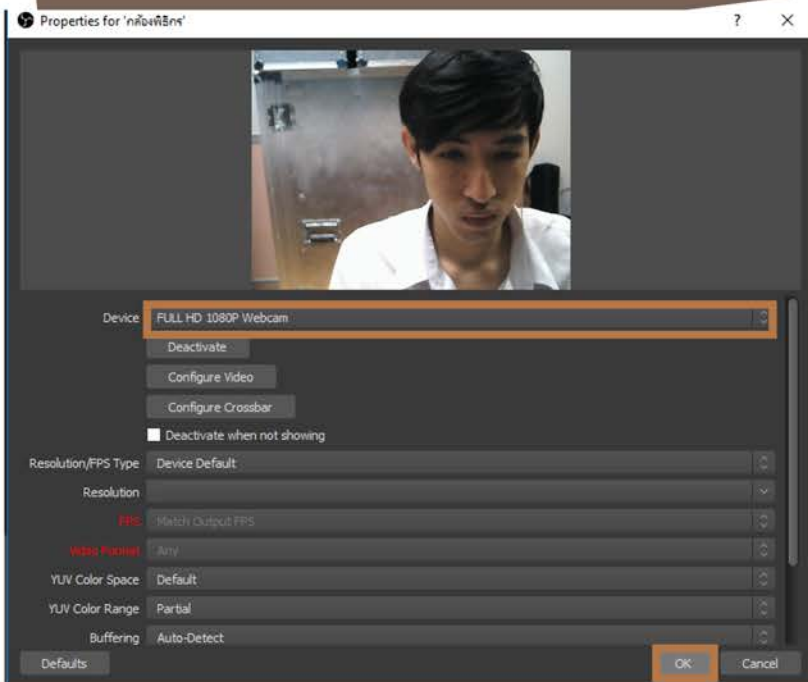
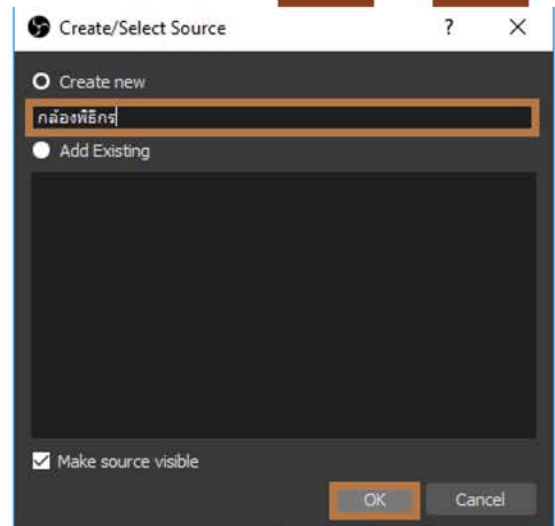


2



ขั้นตอนการทำงาน

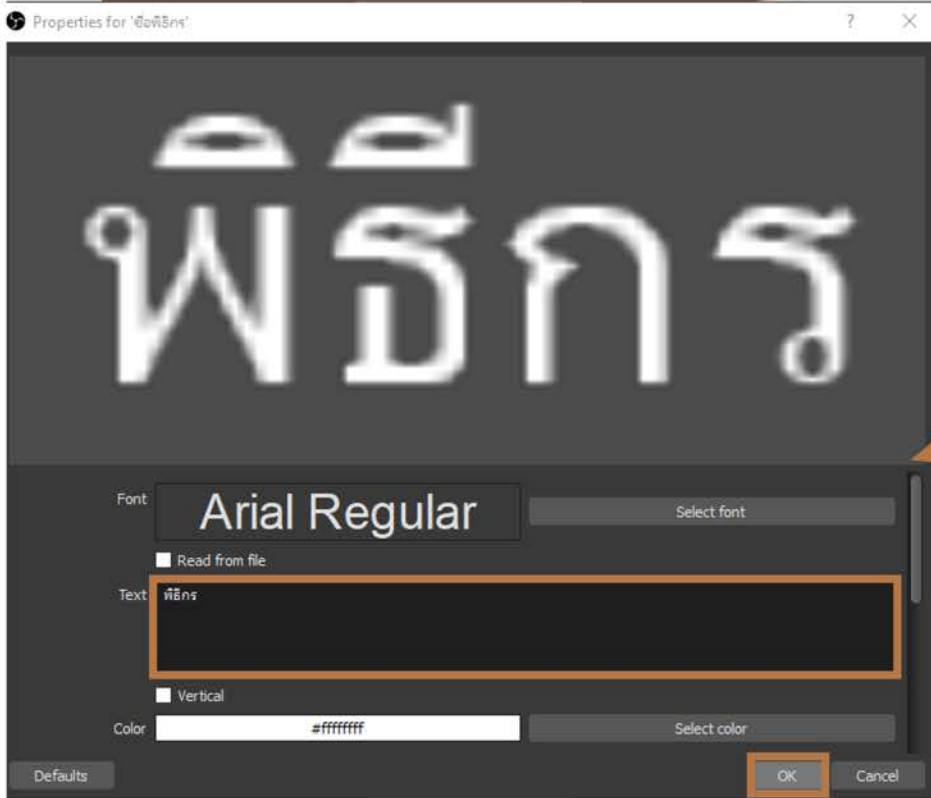
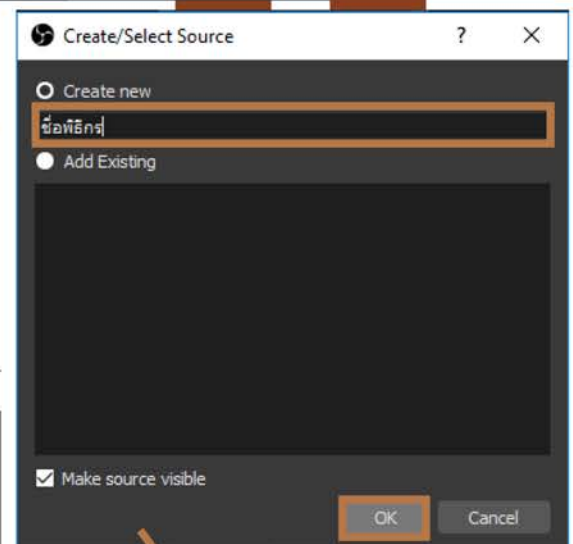
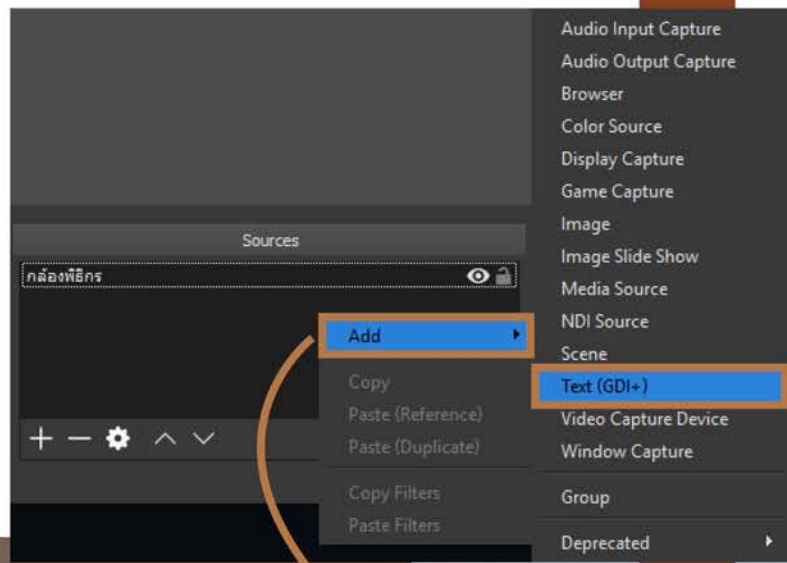
1. ไปที่ช่อง Sources ทำการคลิกขวาที่ช่องว่าง
2. เลือก Add > Video Capture Device ให้ทำการตั้งชื่อเป็น กล้องพีธีกร แล้วคลิก OK
3. ทำการเลือกกล้องจาก Device แล้วคลิก OK



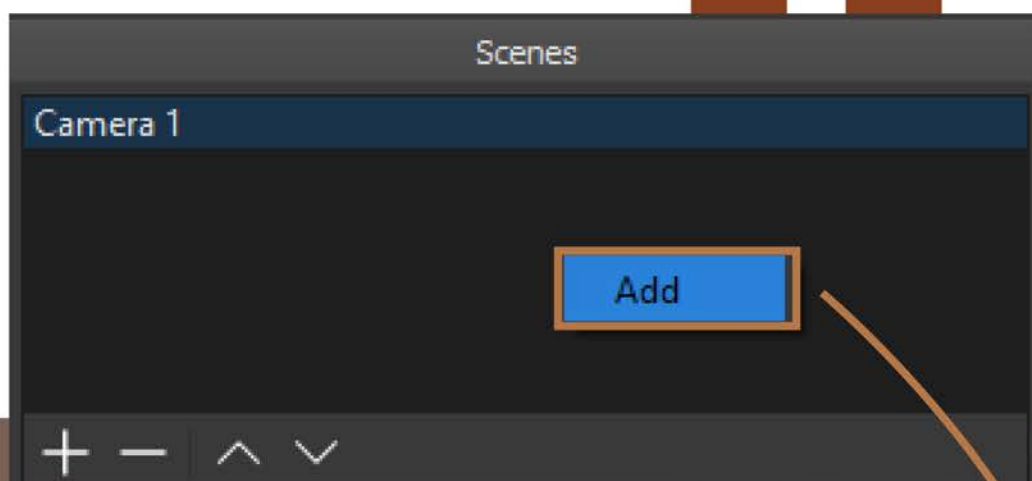
3

ขั้นตอนการทำงาน

1. ไปที่ช่อง Sources ทำการคลิกขวาที่ช่องว่าง
2. เลือก Add > Text (GDI+) แล้วตั้งชื่อเป็น ชื่อพิธีกร แล้วคลิก OK
3. ใส่ข้อความที่ต้องการ เช่น พิธีกร ในช่อง Text แล้วคลิก OK

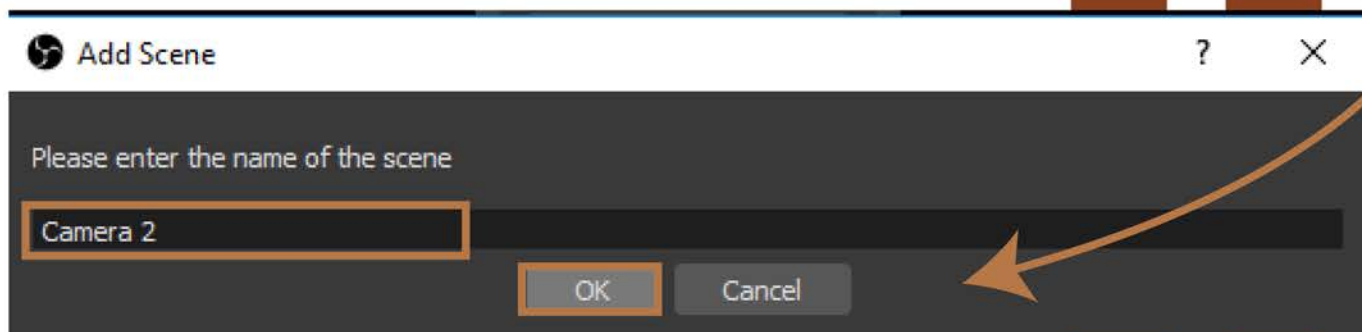


4

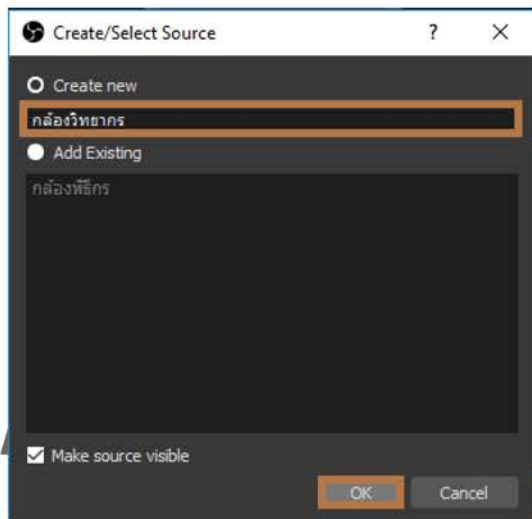
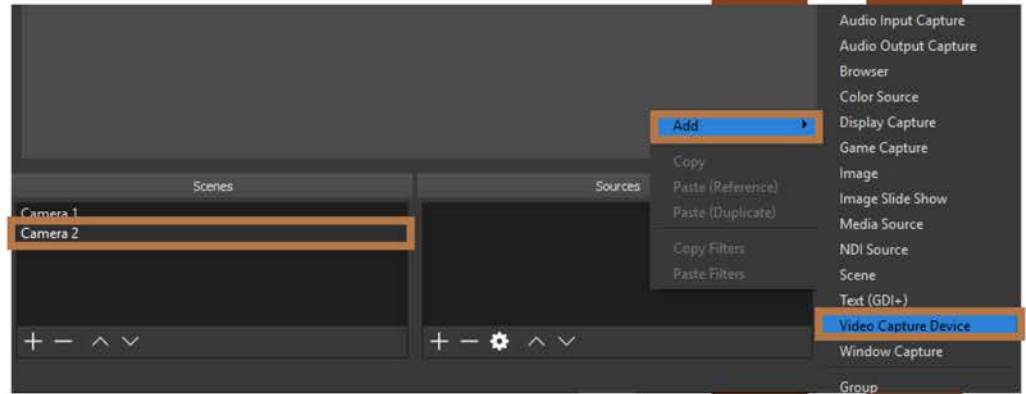


ขั้นตอนการทำงาน

ไปที่ช่อง Scenes ทำการคลิกขวาที่ช่องว่าง
เลือก Add ให้ทำการเปลี่ยนชื่อเป็น Camera 2
เมื่อเสร็จสิ้นคลิก OK

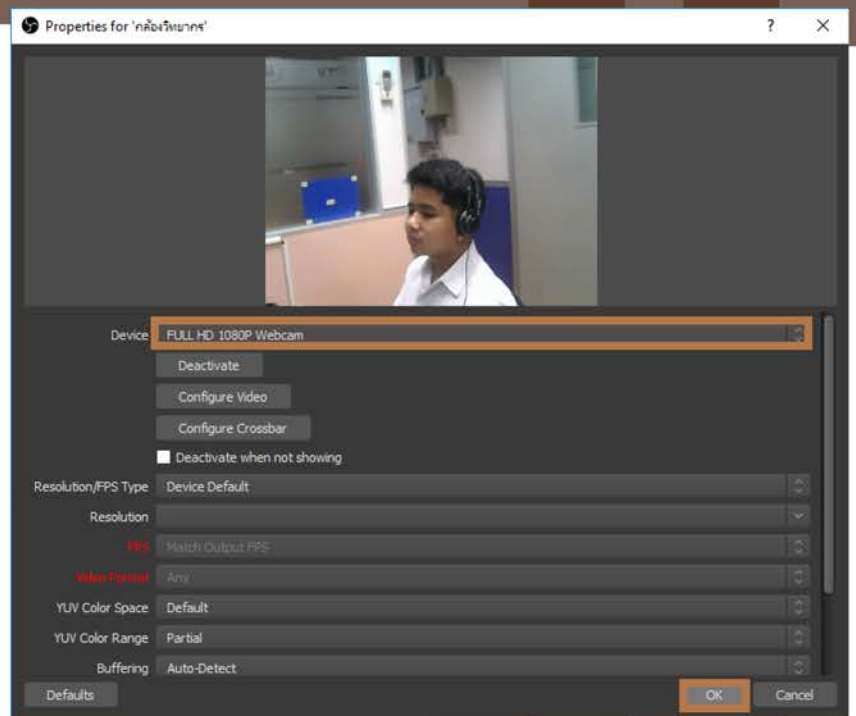


5

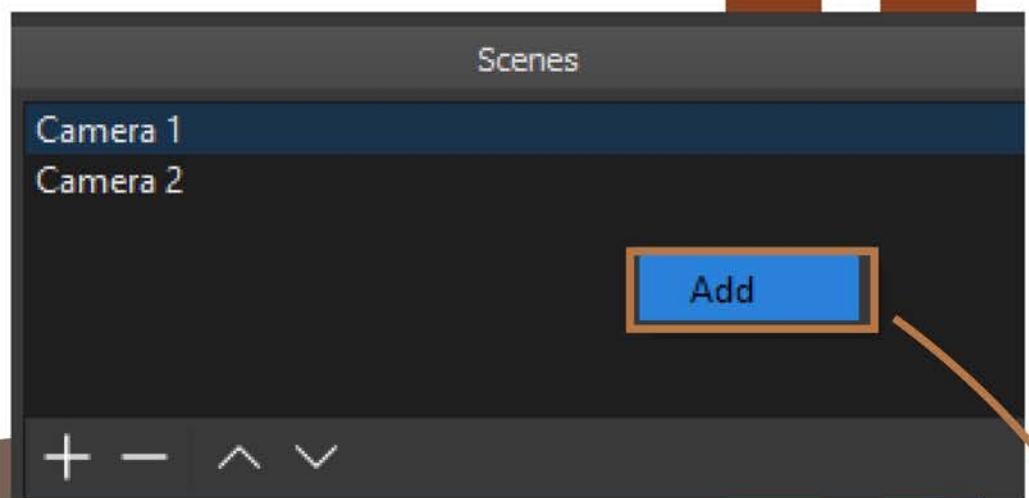


ขั้นตอนการทำงาน

1. เลือก Camera 2
2. ช่อง Sources คลิกขวาที่ช่องว่าง เลือก Add > Video Captur Device ให้ตั้งชื่อเป็น กล้องวิทยากร
3. เลือกกล้องที่ช่อง Device แล้วคลิก OK



6

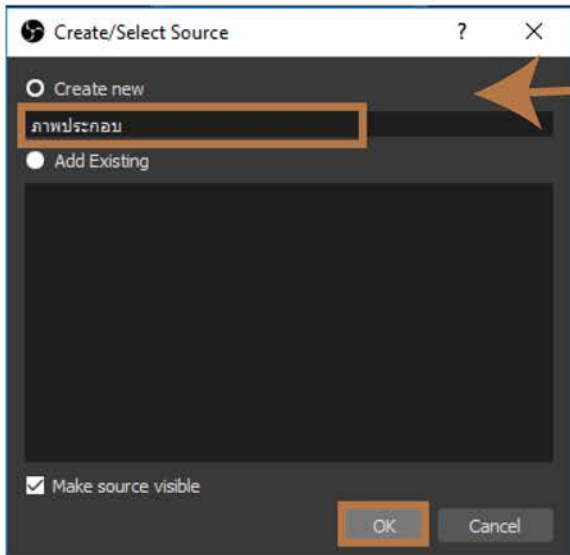
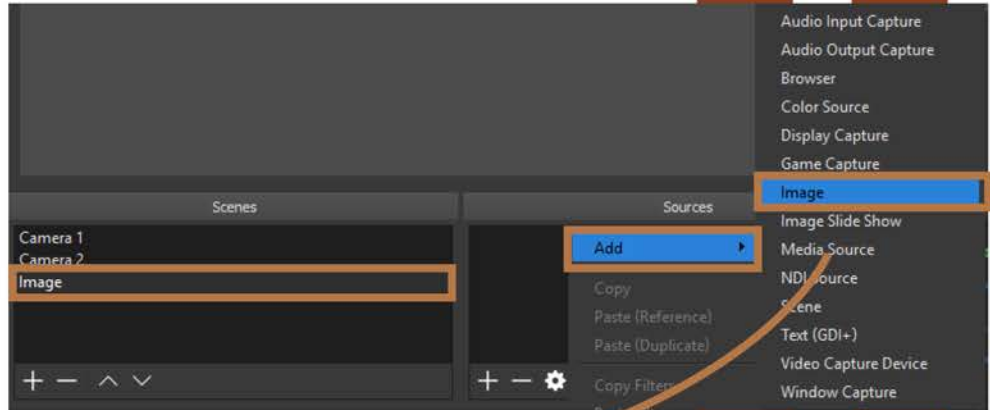


ขั้นตอนการทำงาน

ช่อง Scenes คลิกขวาที่ช่องว่าง แล้วเลือก Add
ทำการตั้งชื่อเป็น Image แล้วคลิก OK

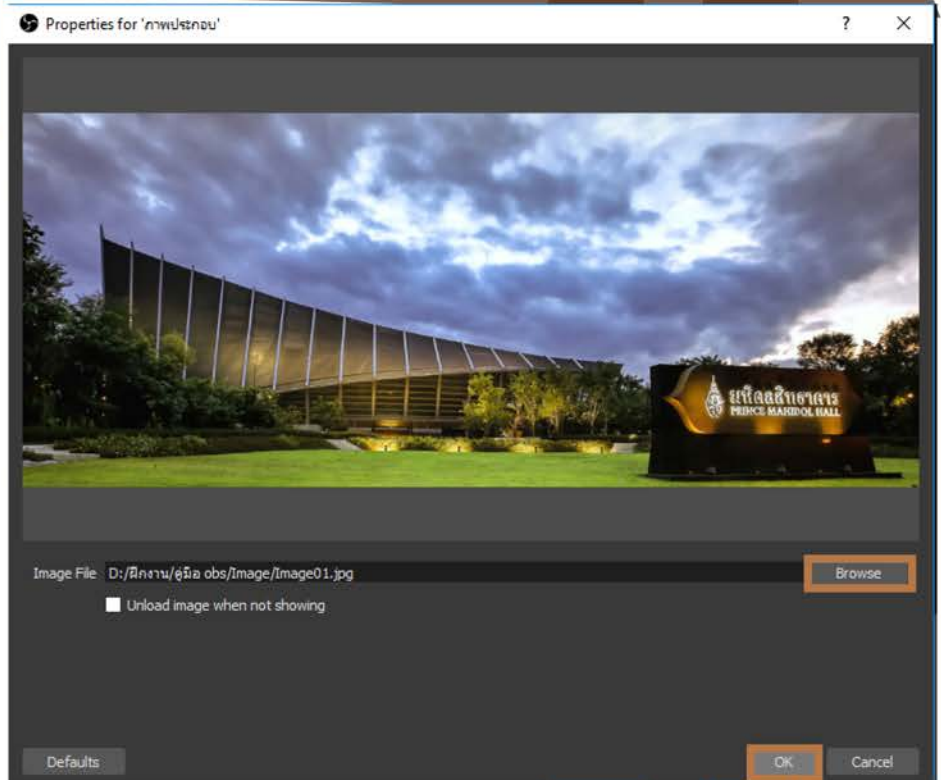


7

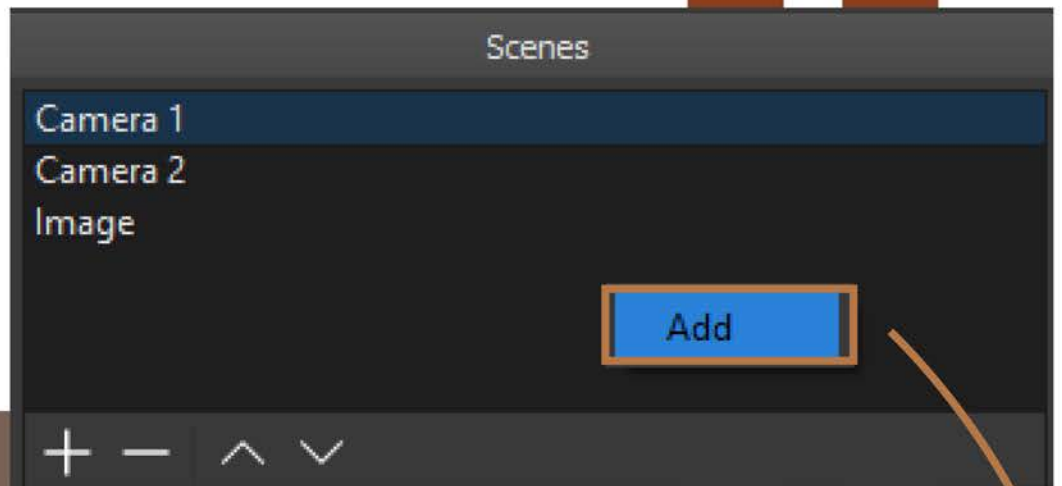


ขั้นตอนการทำงาน

1. เลือก Image
2. ช่อง Sources คลิกขวาที่ช่องว่าง เลือก Add > Image ให้ตั้งชื่อเป็น ภาพประกอบ
3. เลือกรูปภาพในเครื่องโดยคลิก Browse แล้วคลิก OK

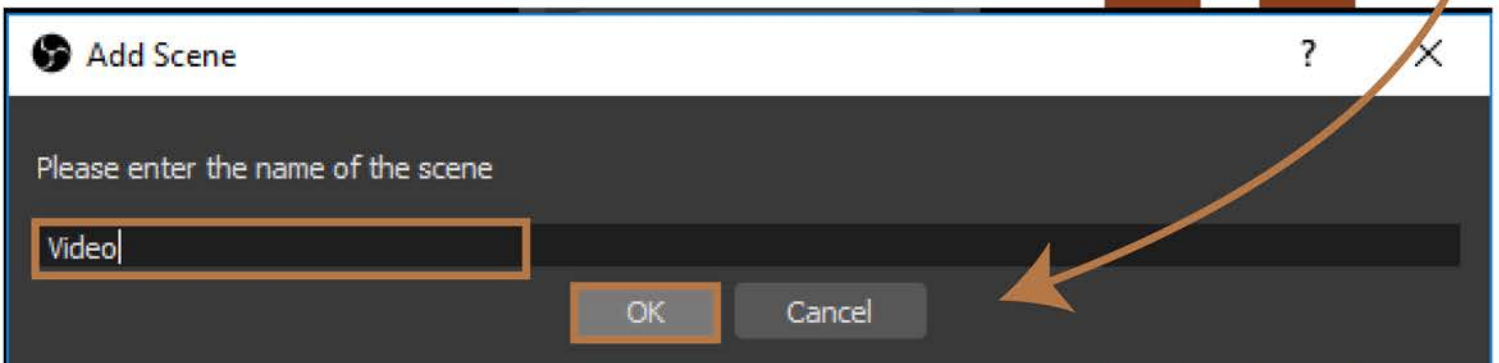


8

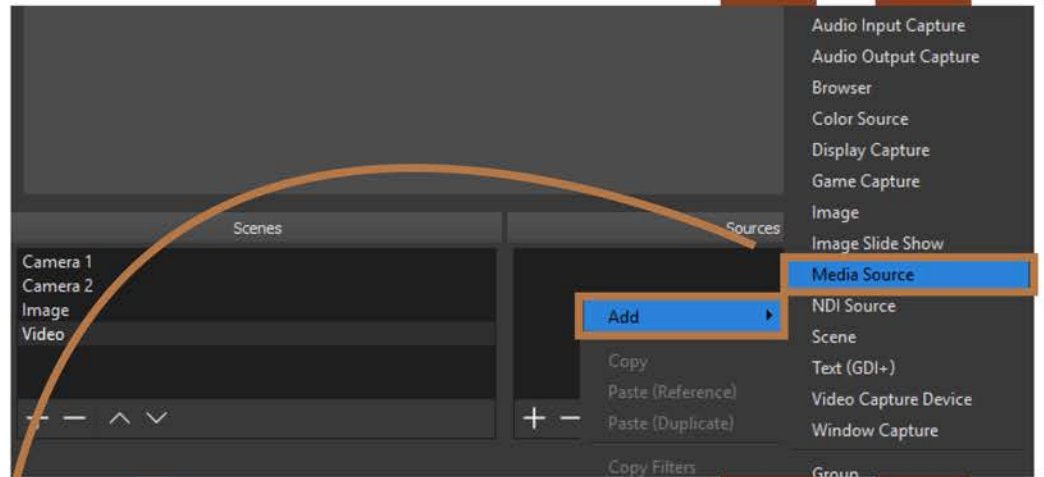


ขั้นตอนการทำงาน

ไปที่ช่อง Scenes ทำการคลิกขวาที่ช่องว่าง
เลือก Add ให้ทำการตั้งชื่อเป็น Video
เมื่อเสร็จสิ้นคลิก OK

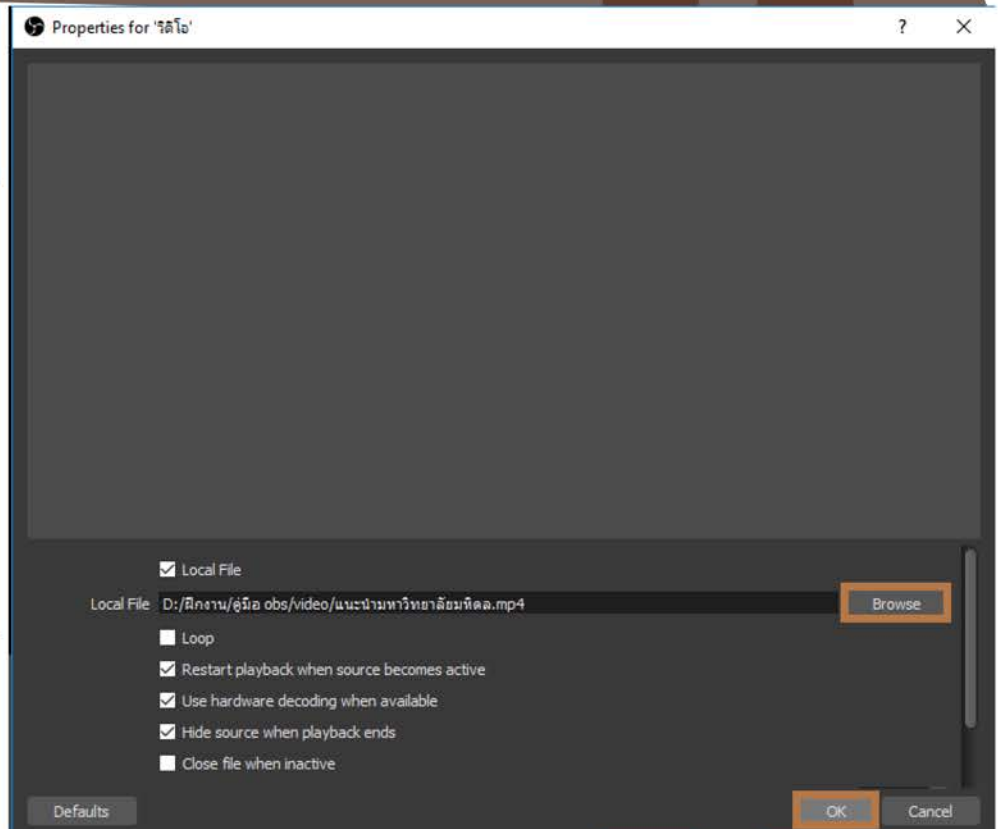
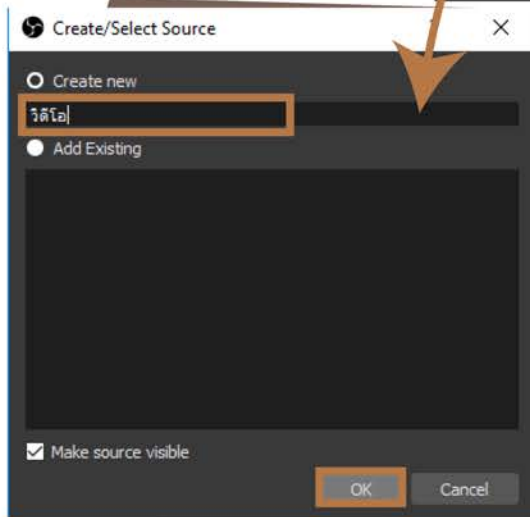


9

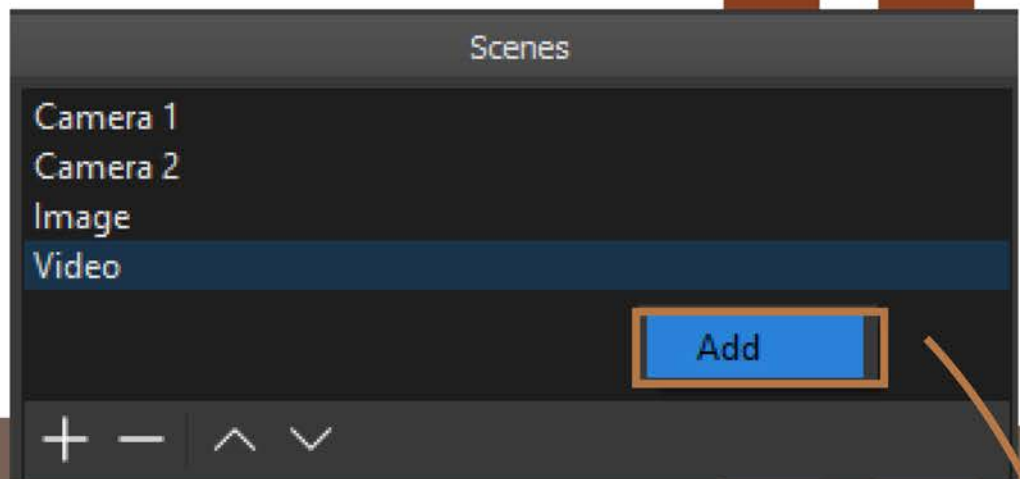


ขั้นตอนการทำงาน

1. เลือก Video
2. ช่อง Sources คลิกขวาที่ช่องว่าง เลือก Add > Media Source ให้ตั้งชื่อเป็น วิดีโอ
3. เลือกวิดีโอในเครื่องโดยคลิก Browse แล้วคลิก OK

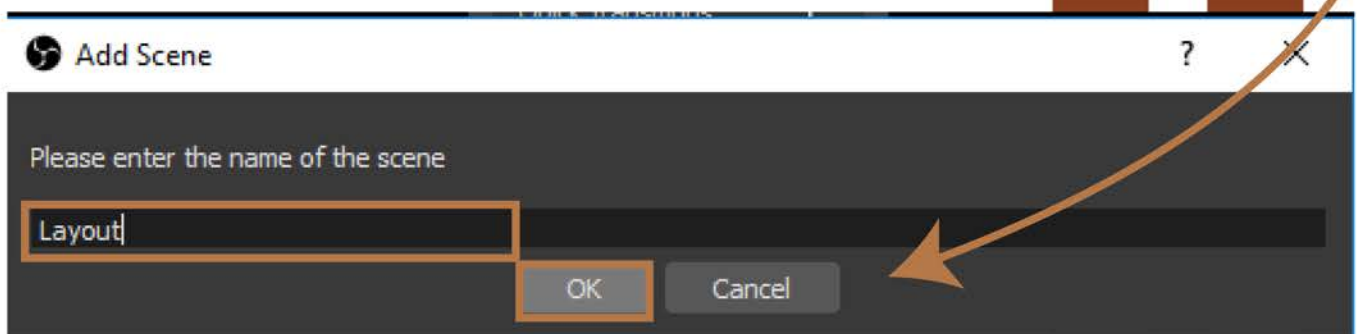


10

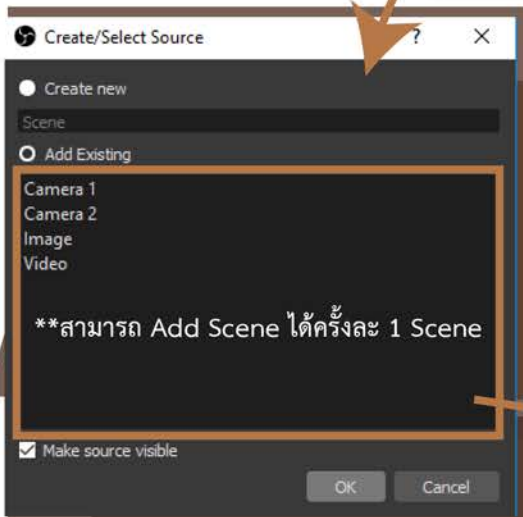
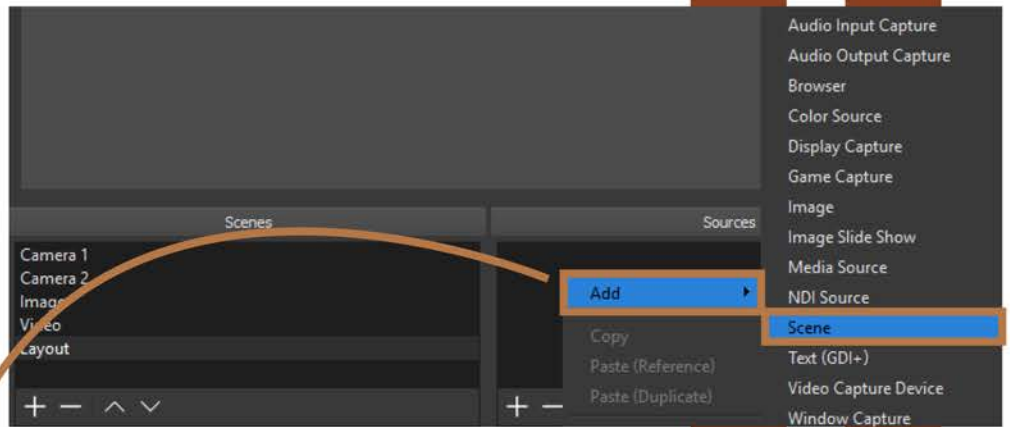


ขั้นตอนการทำงาน

ไปที่ช่อง Scenes ทำการคลิกขวาที่ช่องว่าง
เลือก Add ให้ทำการตั้งชื่อเป็น Layout
เมื่อเสร็จสิ้นคลิก OK

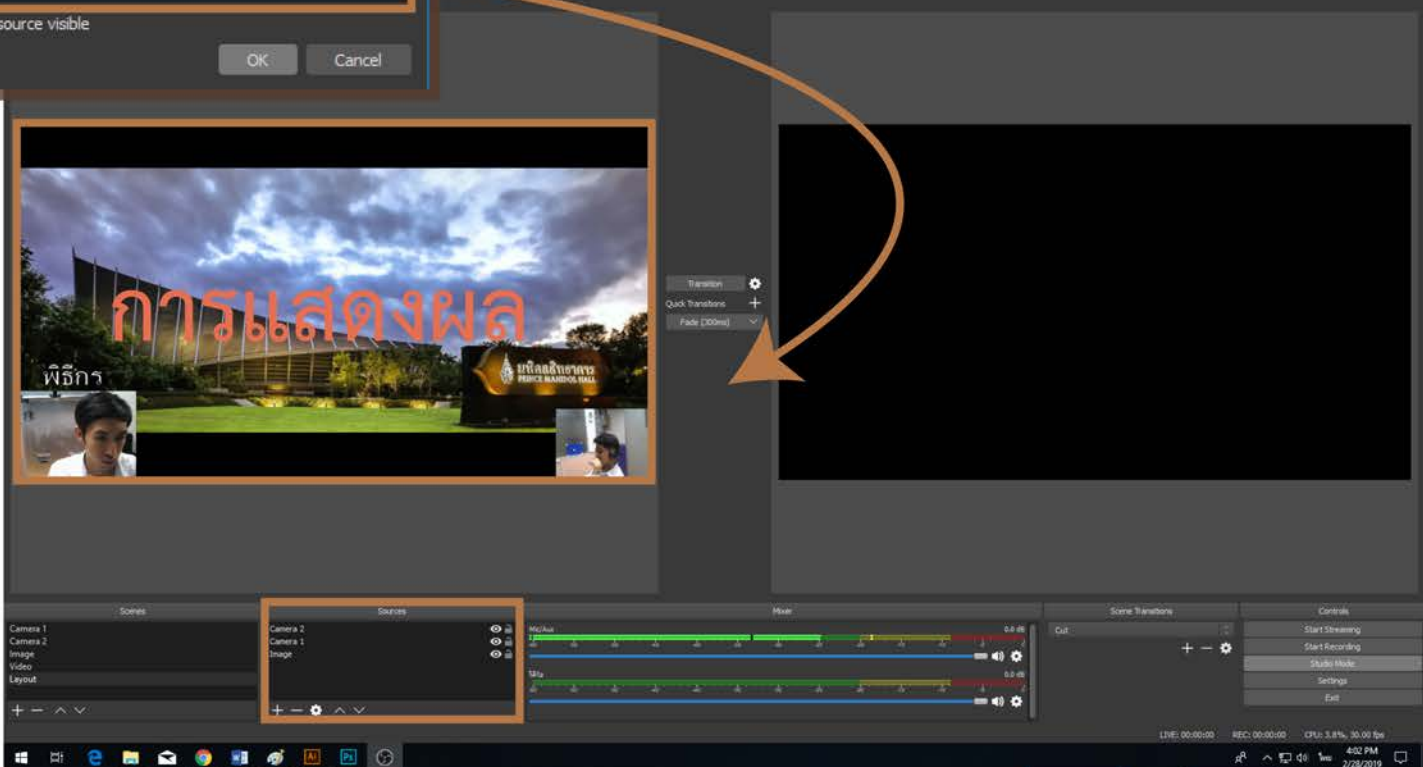


11



ขั้นตอนการทำงาน

1. เลือก Layout
2. ช่อง Sources คลิกขวาที่ช่องว่าง เลือก Add > Scene แล้วเลือก Scene ที่จะแสดงก่อนหรือหลัง โดยเรียงลำดับตามนี้ Image > Camera 1 > Camera 2 แล้วคลิก OK

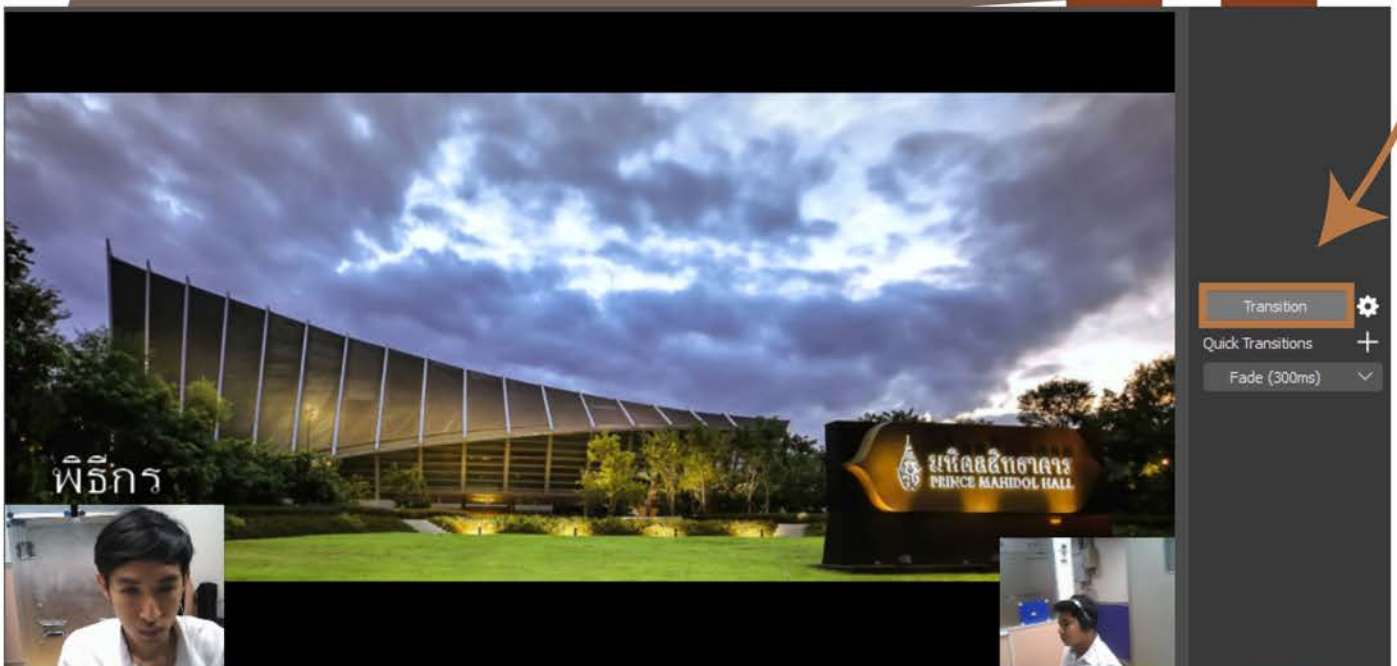


12



ขั้นตอนการทำงาน

1. คลิกที่ Start Streaming และ Start Recording ตามลำดับ
2. คลิกที่ Transition เพื่อส่งผลจากจอ Preview ไปหน้าจอ Program เพื่อทำการถ่ายทอดสด



13

ขั้นตอนการทำงาน

1. ไปที่ Facebook
2. คลิก เริ่มถ่ายทอดสด

facebook

The screenshot displays a Facebook live broadcast interface. The main video shows a building at night with the text "จอแสดงผล" (Display Screen) overlaid in red. Below the video, technical specifications are listed:

บันทึกงานกิจกรรม (2)	ความละเอียดวิดีโอ	อัตราเฟรมของวิดีโอ	อัตราเฟรมของวิดีโอ
ความละเอียดสูงสุดที่รองรับ 720 ฟิล์ม	1280x720	4.02 Mbps	30 fps
	อัตราของเสียง	รูปแบบเสียง	
	129 Kbps	AAC	

On the right side, there is a sidebar with the following elements:

- ชื่อ: โทสต์
- การตั้งค่า
- อินเทอร์แอคทีฟ
- เลือกวางโสตศึกษาเพื่อแสดงคุณชื่อได้
- แชร์ในโซเชียลของคุณ
- บอกอะไรสักหน่อยเกี่ยวกับวิดีโอถ่ายทอดสดนี้
- ไอคอน for privacy and sharing
- ได้ใจคน: 0
- แท็กคน (เช่น PUBG)
- ชื่อเรื่อง: เป็นชื่อให้คนดูที่เข้าชมของคุณ (ไม่บังคับ)
- Footer: ตรวจสอบว่าสตรีมของคุณเชื่อมต่อกับและระบุข้อมูลที่จำเป็นทั้งหมดแล้วก่อนกดปุ่มถ่ายทอดสด
- Buttons: ความสำเร็จ, เริ่มถ่ายทอดสด

สรุปการใช้งาน

การใช้งาน OBs Studio ในการบันทึกวิดีโอและถ่ายทอดสด

สำหรับการใช้งาน OBs Studio ในบันทึกวิดีโอและถ่ายทอดสดนั้นด้วยคุณสมบัติในการเชื่อมต่อกับอุปกรณ์ภาพเสียง รวมทั้งการนำไฟล์ภาพเสียงต่างๆที่สามารถนำเข้ามาใช้งานในโปรแกรมได้ง่ายๆ ก็ทำให้ช่วยลดการนำสตัทัสมาใช้งานและลดขั้นตอนการติดตั้งอุปกรณ์การทำงานในห้องบันทึกวิดีโอและถ่ายทอดสดได้ ทำให้ใช้งานเจ้าหน้าที่น้อยลงเพราะเพียงคนเดียวก็สามารถควบคุมการทำงานของโปรแกรมรวมทั้งสตัทัสที่เซตค่าการใช้งานไว้แล้ว ทำให้การทำงานมีความสะดวกสบายยิ่งขึ้น